



Мероприятия Года единства народов России

с. 2

Как газифицировать дом «ПОД КЛЮЧ»

с. 4

«Учитель года-2026»: итоги городского этапа

с. 6

Официальный сайт муниципального образования «Город Киров» kirov.rf

СПОРТИВНАЯ СТРАНА



Фото vk.com/youthsport43

14 февраля Кировская область присоединится к традиционной гонке «Лыжня России», в которой принимают участие миллионы людей.

Место встречи – Радужный, трасса в районе улицы Меланьина, 2-а. К участию приглашают всех желающих – новичков и профессионалов, семейные команды и трудовые коллективы. Добраться можно на автобусах маршрутов № 44 и 54 (их количество будет увеличено).

Регистрация начнётся в 8.30, в 9.00 – чемпионат по метанию снежков. Церемония открытия соревнований намечена на 11.00. Через 20 минут будет забег на самую короткую дистанцию 300 метров (для семей и детей 4–8 лет).

В 12.00 стартует гонка на 1 км, затем на 5 км (молодёжь до 18 лет).

В 12.30 мужчины и женщины отправятся на дистанцию 10 км.

Церемония награждения запланирована на 13.30.

Регистрацию можно пройти на сайте спорт-киров.rf. Участники до 17 лет включительно допускаются только при наличии медсправки, остальные могут вместо неё предоставить расписку, подтверждающую персональную ответственность за своё здоровье.

В ТЕМУ

■ **13 февраля** в 13.45 болеем за лыжника Савелия Коростелёва, который на Олимпиаде побежит гонку свободным стилем на 10 км (трансляция на платформе Окко).

■ На стадионе «Динамо» стартуют Всероссийские соревнования по конькобежному спорту на призы имени С.М. Кирова. **13 февраля** состоятся забеги на 500, 3000, 5000 м и командный спринт. **14 февраля** – забеги на 1000 м, командная гонка и полуфинал масс-старта. **15 февраля** – забеги на 1500 м и финал масс-старта. Начало в 11.00. Церемония открытия пройдёт 13 февраля в 13.30. Приходите поддержать кировских спортсменов!

■ **20 февраля** в 13.00 в СШОР «Вересники» запланирован Фестиваль ГТО среди организаций высшего и профессионального образования области. Участвуют студенты 16-24 лет. Заявки принимают до 16 февраля.

Об этом сообщил губернатор Александр Соколов на первом в 2026 году заседании областного совета по вопросам гармонизации межнациональных и межрегиональных отношений.



«Указом Президента страны Владимира Путина этот год объявлен Годом единства народов России. И совет станет оргкомитетом по его проведению в регионе, – пояснил **Александр Соколов**. – В Кировской области живут представители разных национальностей и религиозных конфессий. Наше единство заключается в общих ценностях, поддержке защитников Отечества и их семей, в повседневной взаимопомощи.

В этот год мы планируем большую программу событий, в которой примут участие более 300 тысяч кировчан, ждём гостей из других регионов».

Учреждения культуры наметили сотни мероприятий в разных форматах – выставки, музейные занятия, мастер-классы, экскурсии, конкурсы, народные праздники и многое другое.

Традиционная библионочь в апреле пройдёт под девизом «Народов много – страна одна». 12 июля состоится единый День фольклора: народные игры и песни в исполнении лучших коллективов области, мастер-классы, ярмарка.

4 ноября гала-концертом будут подведены итоги 17-го межрегионального фестиваля-конкурса национального творчества «Жар-птица».

Одно из ключевых событий года – торжественное мероприятие, посвя-

ДАН СТАРТ ГОДУ ЕДИНСТВА НАРОДОВ РОССИИ



Кировчане, участвующие в церемонии открытия Года единства, представили традиции народов, проживающих в нашем регионе.

щённое Дню народного единства. На сцене Вятской филармонии пройдёт концерт Национального симфонического оркестра Республики Башкортостан.

Министерством образования запланированы межрегиональные Благовещенские чтения – большой социальный проект. В рамках традиционных Свято-Трифоновских образовательных чтений состоится конференция, посвящённая творческому наследию педагога-новатора Василия Сухомлинского. В повестку включены вопросы формирования традиционных ценностей и поддержки культуры России.

Центром творчества «На Спаской» запланировано проведение областного фестиваля художественного творчества студентов и конкурса литературно-музыкальных композиций «Если мы едины, значит, мы непобедимы».

Кроме того, в 2026 году Киров примет окружной этап VII Всероссийской общественной премии «Гордость нации» – за вклад в этнокультурное развитие и укрепление единства народов России.

Намечены просветительская акция «Русский язык – наше достояние», региональная конференция «Меж-этническое и межрелигиозное

взаимодействие в сохранении духовно-нравственных ценностей», фестиваль дружбы народов «Все мы – Россия».

Два мероприятия из регионального плана включены в федеральную повестку – форум «На равных» и практическая педагогическая конференция по славянской культуре.

«Все акции и мероприятия – про единство и общую судьбу народов нашей страны, в основе которой объединяющий нас всех русский язык и многовековые традиции защиты нашей общей Родины – России», – сказал Александр Соколов.

Кстати. Старт Году единства на федеральном уровне был дан в Национальном центре «Россия» в ходе марафона общества «Знание» «Россия – семья семей». Кировскую область представили студенты ведущих вузов региона.

Фото vk.com/odnt43

В ТЕМУ

Гранты Президента

Минкультуры России объявляет о старте конкурса на присуждение грантов Президента РФ для поддержки творческих проектов в области культуры и искусства.

Приоритетным направлением конкурса в этом году являются проекты, нацеленные на сохранение традиционных ценностей народов России.

Заявки принимают на электронной площадке award.culture.gov.ru до **6 апреля** (до 18.00). Подробности – на сайте culture.gov.ru.

УЧАСТНИКИ СВО – БУДУЩИЕ УПРАВЛЕНЦЫ

В кировском филиале РАНХиГС стартовал третий учебный модуль образовательного проекта «Вятский корпус Защитников Отечества».

Он посвящён государственному и муниципальному управлению. Лекции читают преподаватели президентской академии, в том числе из Москвы, спикеры федерального уровня, а также представители региональных органов власти и местного самоуправления. Учебная программа рассчитана на две недели и включает не только теорию, но и практику с экскурсиями в учреждения.

Руководитель проекта **Андрей Нырков**, ветеран СВО, отметил, что многие слушатели уже определились со сферами, где будут работать. Между учебными модулями все они прошли стажировку на предприятиях и в органах власти.

Напомним, проект «Вятский корпус Защитников Отечества» призван подготовить управленцев из числа ветеранов и действующих участников СВО. После завершения образовательной программы они смогут поступить на государственную или муниципальную службу, получить руководящую должность на областных предприятиях, начать карьеру в общественных организациях.



Третий модуль обучения начался 9 февраля.

В первом потоке обучаются более 30 человек, каждому определён наставник. Ими стали успешные предприниматели, руководители предприятий, правительства региона, администрации города (в том числе губернатор Александр Соколов и глава администрации Кирова Вячеслав Симаков).

Задача наставников – сопровождать участников по ходу их учёбы, помогать в профессионально-личностном развитии и карьерном росте.

Фото vk.com/kirovreg43

ВОЙСКА БЕСПИЛОТНЫХ СИСТЕМ

- Срок - 1 год с гарантией увольнения по окончании контракта
- Служба только в подразделениях БПЛА

от 3 500 000 руб.

+ Дополнительные выплаты
+ Социальные гарантии

ЗВОНИ:

8-922-971-73-66
8-912-722-20-43
8-919-513-78-81
8-912-703-27-84

Департамент городского хозяйства направил в управляющие компании уведомление об оперативной подготовке к уборке крыш от снега.

По прогнозу ожидаются значительные перепады температур, уточнили в департаменте, то есть вероятность падения снега и льда возрастает. Поэтому УК должны запланировать работу альпинистов, а также спецтехники для очистки крыш и дворовых территорий от снега и льда.

На особый контроль необходимо взять многоквартирные дома, скаты крыш которых находятся над тротуарами. Осматривать их состояние необходимо ежедневно, не оставлять без внимания оледенение конструктивных элементов, козырьков подъездов. Это также касается собственников или арендаторов зданий.

Жильцы должны следить за состоянием своих балконов, не допускать нарастания сосулек и образования снежных свесов. Сброшенный с крыши снег УК обязаны убрать с территории и тротуаров в течение 6 часов. Сдвигать его на проезжую часть или на улицу недопустимо.

Если при падении снега с крыши и других элементов зданий пострадали пешеходы, то в отношении ответственных за уборку может быть возбуждено уголовное дело.

Кстати. Во всех четырёх районах Кирова инспекторы теруправлений ежедневно выходят в рейды и оценивают состояние крыш и дво-

ЧТОБЫ СНЕГ НЕ СОШЁЛ



Управляющие компании должны заблаговременно обеспечить очистку крыш.

ров. Фиксируются снежные свесы и сосульки на кровлях. Управляющим компаниям выдаются предписания. Большая часть из них исполняется. В случае невыполнения требований на представителей УК составляют протоколы об административном нарушении.

Сами собственники также могут следить за состоянием своих дворов и крыш. О том, что их надо почистить, сообщить следует в первую очередь в свою управляющую компанию. Если реакции нет, то заявление можно подать в Госжилинспекцию или своё территориальное управление: они обяжут УК провести работу. Инфор-

мацию об опасных свесах и сосульках также можно передать в Единую дежурную диспетчерскую службу по телефону **76-00-00**.

Фото Евгения Старкина

ВНИМАНИЕ!

В связи с прогнозируемой оттепелью гражданам рекомендуется:

- соблюдать осторожность вблизи зданий и сооружений;
- избегать путей по тротуарам у домов со скатными крышами;
- провести профилактические беседы с детьми.

Телефон экстренных служб **112**.

НОВОСТИ

Готовят аукционы

Департамент муниципальной собственности сообщает: **3 марта** состоятся аукционы в электронной форме по продаже нежилых помещений на ул. Ленина/Московская, 69/7; Лепсе, 37; Воровского, 102; Владимирская, 80; Конституции, 10 в Радужном. Подробнее – на сайте киров.рф, по тел. 37-43-58.

Вопросы по сетям

Администрация города изучает варианты для снижения числа аварий на сетях водоснабжения. Глава администрации Вячеслав Симаков сообщил: поступило предложение от московского инвестора, готового вложиться в реконструкцию сетей.

«С частью условий, которые были озвучены, мы не согласны. Для нас в приоритете интересы горожан», – подчеркнул Вячеслав Николаевич. В администрации создана рабочая группа, которая проработает все пункты.

Изменения в движении

МКУ «Дирекция благоустройства г. Кирова» дублирует информацию о том, что по ул. Свободы на участке от Милицейской до Пролетарской выполнены работы по установке дорожных знаков, запрещающих остановку/стоянку транспортных средств с информационными табличками 8.24 «Работает эвакуатор».

ГРАФИК ПРИЁМА ГРАЖДАН В ГОРОДСКИХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРИЁМНЫХ НА 17 ФЕВРАЛЯ

Адрес общественной приёмной, телефон	17.02.2026 (вторник, с 16.00 до 18.00)	
ул. Ленина, 10, Лянгасово т. 8-912-726-53-80	Ковалёва Елена Васильевна, глава города Кирова	ул. Дзержинского, 64 (помещение Октябрьского ЦМА), т. 8-922-928-00-86, 8-922-928-00-14
ул. Пугачёва, 18 (помещение МАУ «Дворец культуры «Космос»), т. 8-912-510-05-31	Строй Иван Петрович, заместитель главы администрации города Кирова	ул. Ломоносова, 33 т. 8-922-928-42-30
ул. Сурикова, 44 (помещение в подростково-молодёжном клубе «Импульс»), т. 8-919-524-98-81	Андреев Алексей Алексеевич, заместитель начальника управления, начальник отдела по делам молодёжи управления по делам молодёжи, физической культуре и спорту администрации города Кирова	ул. Северная Набережная, 11 (помещение библиотеки № 20), т. 8-901-242-18-70
ул. Московская, 156 (помещение библиотеки № 9 им. А.М. Васнецова), т. 8-912-726-56-23	Конюхова Татьяна Витальевна, и.о. начальника управления строительства и развития инженерной инфраструктуры администрации города Кирова	ул. 60 лет Комсомола, 17 (помещение МКУ «Центр по работе с детьми, молодёжью и семьёй «Калейдоскоп»), т. 43-91-69
ул. Ленина, 179 (помещение библиотеки № 7), т. 8-912-719-97-61	Копысова Лариса Анатольевна, заместитель председателя Кировской городской Думы Гнездов Николай Сергеевич, заместитель начальника департамента городского хозяйства администрации города Кирова	ул. Лесозаводская, 10 (помещение ТУ по Первомайскому району), т. 44-25-07
ул. Горького, 63/1, т. 8-919-529-92-14	Мамин Даниил Борисович, заместитель председателя Кировской городской Думы Васильева Юлия Владимировна, начальник отдела благоустройства департамента городского хозяйства администрации города Кирова	ул. Профсоюзная, 4/9 (помещение ТУ по Первомайскому району), т. 46-29-13, 43-02-85
ул. Чистопрудненская, 2-а т. 8-982-381-02-01	Торхов Сергей Александрович, заместитель главы администрации города Кирова, начальник территориального управления по Ленинскому району	ул. Клубная, 9 (помещение МБУ «Дом культуры «Заречный»), т. 44-21-73
ул. Профсоюзная, 69 (помещение ТУ по Октябрьскому району), т. 8-912-734-35-92	Печёнкин Дмитрий Александрович, первый заместитель главы администрации города Кирова	ул. Центральная, 20, д. Малая Субботиха (помещение школы № 19), т. 44-02-67
ул. Преображенская, 74 (библиотека им. А.С. Пушкина), т. 8-912-734-36-07	Береснев Юрий Николаевич, заместитель главы администрации города Кирова, начальник территориального управления по Октябрьскому району	Нововятский р-н, ул. Октябрьская, 26 (помещение ТУ по Нововятскому району), т. 31-60-91
ул. Победы, 4, п. Костино т. 8-912-734-04-26	Микрюков Алексей Викторович, начальник отдела транспорта департамента городского хозяйства администрации города Кирова	Радужный, ул. Индустриальная, 20 (помещение ТУ по Нововятскому району), т. 30-57-25
ул. Кольцова, 18 (помещение хоровой школы «Классика»), т. 8-912-734-36-05	Бабинцева Елена Валерьевна, начальник организационного отдела территориального управления администрации города Кирова по Октябрьскому району	Нововятский р-н, ул. Советская, 50 (помещение ТУ по Нововятскому району), т. 70-72-93
		Норин Евгений Владимирович, заместитель начальника департамента, начальник жилищного отдела департамента городского хозяйства администрации города Кирова
		Шихова Светлана Сергеевна, заместитель начальника территориального управления администрации города Кирова по Октябрьскому району
		Милотин Дмитрий Игоревич, начальник отдела развития и содержания территорий территориального управления администрации города Кирова по Октябрьскому району
		Шарьгина Арабелла Эрзихановна, начальник департамента образования администрации города Кирова
		Торхова Надежда Владимировна, управляющий делами администрации города Кирова
		Овечкина Кристина Владимировна, заместитель начальника департамента городского хозяйства администрации города Кирова
		Лобастова Любовь Михайловна, начальник управления опеки и попечительства администрации города Кирова
		Решетников Сергей Николаевич, заместитель главы администрации города Кирова, начальник территориального управления по Первомайскому району
		Хохрякова Светлана Михайловна, заместитель главы администрации города Кирова, начальник территориального управления по Нововятскому району
		Клестов Павел Сергеевич, начальник управления по делам молодёжи, физической культуре и спорту администрации города Кирова
		Большаков Николай Викторович, заместитель начальника территориального управления администрации города Кирова по Нововятскому району

НОВОСТИ

Поправки в законы

С февраля 2026 года изменятся размеры социальных выплат.

- Все выплаты, включая материнский капитал, проиндексированы на 5,6%. По данным *rbc.ru*, размер маткапитала с 1 февраля – 728,9 тыс. руб. на первого ребёнка и 234,3 тыс. – на второго.

- Программу льготной семейной ипотеки (6% годовых) продлили до 31 декабря 2030 года. Круг заёмщиков не изменился – семьи с детьми. Однако с 1 февраля одна семья сможет оформить только одну льготную ипотеку. При этом муж и жена должны быть солидарными созаёмщиками.

Против пожаров

Октябрьское теруправление информирует: специалисты ТУ совместно с инспекторами МЧС проводят рейды на пригородных территориях.

Так, на днях в деревне Пестовы и посёлке Сосновом обошли 15 домовладений. Собственникам вручили памятки о правилах пожарной безопасности в загородном доме:

- прекращать топку не менее чем за 2 часа до сна;
- золу, шлак и уголь залить водой, убрать в специально отведённое место;
- перед дверцей печи разместить металлический лист (не менее 50x70 см).

Сигнал для всех

В управлении гражданской защиты разъяснили порядок действий при получении сигнала «Внимание всем!»

Подаётся он при угрозе или в случае возникновения экстремальной ситуации (аварии, катастрофы, воздушной опасности и пр.) – в городе включаются сирены и гудки.

Если вы услышали сигнал, нужно включить телевизор или радио и прослушать информацию об алгоритме действий. Если такой возможности нет, звоните по телефону **112**.

ДЕЙСТВУЕМ ПО ПРАВИЛАМ

Незаконно размещённые вывески демонтируют – согласно правилам внешнего благоустройства, касающимся размещения средств наружной информации.

В соответствии с документом территория города разделена на историческую часть и зоны общего информационного контроля, и требования к рекламе там разные.

Так, в исторической части запрещены вывески, перекрывающие архитектурные детали дома и с подложками не в цвет фасада, а также со светодинамическими и мигающими эффектами. Конструкции, установленные с нарушениями, подлежат демонтажу. Рейды по проверке еженедельно проводят сотрудники теруправлений – по плану, по результатам мониторинга, по обращениям граждан.

«На улице Московской, 7 ранее было выявлено несколько нарушений в размещении вывесок, – рассказал заместитель начальника теруправления Первомайского района **Алексей Фетисов**. – Наши специалисты направляли собственнику предписание о необходимости убрать габаритную конструкцию со светодинамическим эффектом.

В установленный срок нарушение устранено не было. Мы составили протокол об административном правонарушении и выдали повторное предписание, но и штрафные санкции не изменили ситуацию.

Дальше с нарушителями уже работает управление информации и наружной рекламы. У муниципального учреждения заключён контракт с подрядной организацией на демонтаж незаконно размещённых вывесок».

«Порядок демонтажа таких конструкций разработан с целью сохранения внешнего архитектурного об-



Вывеска на ул. Московской, 7 не соответствовала требованиям.

лика города. После уборки вывеска хранится в течение 60 дней. Собственник может её забрать, предъявив все необходимые документы и оплатив расходы за работу подрядчика», – уточнила замдиректора МКУ «Управление информации и наружной рекламы» **Илона Барышникова**.

В ТЕМУ

Теруправления контролируют также соблюдение правил благоустройства при уборке дворов и закреплённых за предприятиями территорий.

В частности, организациям, предприятиям и гражданам запрещено:

- вести работы по очистке крыш от снега и льда без установки ограждения и информационного щита;
- сбрасывать снег на проезжую часть после её уборки спецтехникой;
- выталкивать снег с прилегающих территорий на дороги и улицы.

Всего в текущем году в Первомайском районе за неисполнение требований законодательства привлечены к административной ответственности одно юридическое лицо и один предприниматель.

Отметим, в тот же день демонтировали вывески-«нарушители» на ул. Лепсе, 42 и 73, на ул. Сутырина, 5.

Фото Евгения Старкина

Кроме того, работы по уборке тротуаров и закреплённых территорий должны координироваться с очисткой проезжей части.

Кстати. В течение одной недели специалисты теруправления по Первомайскому району проверили более 90 придомовых территорий и вынесли 23 предостережения управляющим компаниям о необходимости выполнения требований правил благоустройства, связанных с зимним содержанием территорий.

Газификация «под ключ».

От проекта до тепла в доме.

- Все заботы на нас: от сбора документов до пуска газа.
- Полная финансовая гарантия: ответственность застрахована на 25 000 000 рублей.
- Чистый монтаж за 1 день.
- Сами проектируем и монтируем.
- Помогаем подобрать надежное оборудование.
- Готовим и сдаем все документы для пуска газа.



г. Киров,
ул. Ивана Попова, д. 61
Т. 8 (8332) 423-823

<https://oblbytgaz43.ru/>



Волонтёр и санинструктор, Ольга не мыслит себя по-другому и всегда готова помочь ближним и тем, кто на передовой.

СОЛДАТКА

Ольга Кузнецовская – на службе Отечеству

Ольга Кузнецовская, сколько себя помнит, мечтала об армии. В 2021 году участвовала во втором сезоне реалити-шоу «Солдатки» на ТНТ и два месяца служила в элитной части спецназа. А потом из одного реалити попала в другое – двенадцать раз выезжала на СВО: сначала с гуманитарной миссией, потом – как санинструктор группы эвакуации.

Родом Ольга из подосиновской деревни Борок, из многодетной семьи. Отец, в прошлом боцман на корабле, рассказывал о службе, и она тоже хотела служить! Он был только «за». Оля звонила в военкомат, интересовалась: как? Поступай в школу прапорщиков в Москву, посоветовали ей. Но когда Ольге исполнилось 15 лет, умер отец. На Москве пришлось поставить крест.

Ольга поступила в медучилище, но училась недолго – маме одной трудно было поднимать младших детей. Пришлось искать работу – то в морге, то в кочегарке, то на ферме (помогала маме-доярке), то на пилораме. Но мечта о службе не отпускала. И тут – шанс!

Школа спецназа

На реалити-шоу «Солдатки» Ольга попала, выдержав жёсткую конкуренцию: 150 человек на место. В итоге в спецназ прошли 14 девочек из разных сёл и городов страны: промышленная альпинистка, домохозяйка, «маменькина дочка», стремившаяся вырваться из-под родительской опеки, организатор свадеб и пр. Были те, кто занимался экстремальным спортом, и те, кто просто мечтал о минуте славы.



Ольга Кузнецовская всегда в строю.

В районе Новосибирска, где базировался отряд спецназначения «Ермак», участниц ждали изнурительные тренировки и марш-броски с 15-килограммовым снаряжением, высотная подготовка, рытьё окопов, прыжки с парашютом и без (с четырёхэтажного здания), штурм поездов, освобождение заложников, стрельба, наряды вне очереди и пр. Бытовые условия – суровые: армейский режим без поблажек.

У Ольги быстро появился позывной Мать, так как она всем стремилась помочь, втихаря таскала пече-

нье из столовой, чтобы подкормить девочек.

Съёмки заняли два месяца. До конца дошли девять участниц. В середине проекта у Ольги обнаружилась проблема с коленом из-за давно полученной травмы. Командир предложил покинуть шоу. Но она не сдавалась.

А в 2022-м отправилась волонтёром в Мариуполь. Слушала рассказы местных о пережитом, выстраданном. И понимала – здесь её место. Ольге поручили работать на восстановлении спортивных объектов (пригодился опыт на пилораме). Кроме того, она помогала работникам столовой и кухни, организовывала мероприятия для детей.

Вот и свела судьба

9 мая 2023 года Ольга с другими волонтёрами проводила традиционную акцию «Солдатская каша» в Кирове. К их полевой кухне подходили компаниями и поодиночке. С одним подошедшим завязался разговор. Он представился: Иван Вагин, родом с Кубани, в Киров приехал проведать мать.

Позже рассказал, что воюет на СВО в казачьих подразделениях, сапёр, после отпуска снова собирается «за ленточку». Что отец его воевал во Вьетнаме, дед – в Великой Отечественной, прадед – на Гражданской, брат – в Чечне... Семейная традиция – быть там, где особенно трудно.

Вечером после прогулки по городу они знали друг о друге многое, а через пять месяцев (под Покров, уточняет Ольга) оформили отношения в загсе и повенчались в церкви.

Реалити без шоу

Ольга решила отправиться на СВО вслед за мужем. Прошла курсы санинструкторов в Краснодаре: базовые навыки владения оружием, имитация реального боя, эвакуация раненых, внутримышечные и внутривенные инъекции, практика на полигоне, стресс-подготовка и ещё много чего.

На линии боевого соприкосновения была рядом с супругом – он стал стрелком в группе эвакуации. Ольга делала перевязки, приводила в чувство раненых, ставила капельницы, по рации направляла санитаров туда, где нужна помощь.

Паники, говорит она, не было, хотя группа эвакуации для ВСУ – цель № 1, несмотря на запреты и конвенции. После прилёта «Бабы-Яги» (дрон-бомбардировщик. – Ред.) в лесополосу, когда группа оказалась в крайне уязвимом положении, муж хотел отправить Ольгу в Киров. Она отказывалась. И если бы не потребовалась операция на ноге, вряд ли бы уехала.

Сейчас по линии общества «Знание» Ольга проводит встречи со студентами, школьниками. Но долго пребывать в «зоне комфорта» не желает – ездит с гуманитарным грузом в госпитали к нашим бойцам (порой сама, без попутчиков).

Решения принимает мгновенно. По-другому не может жить, только так – служба Отечеству и помогая бойцам реальным делом, без громких слов.

Наталья Владимировна
Фото dobro.ru

16 февраля в 18:00
Благотворительный праздничный концерт
Вокальной группы «Созвездие»
«Защитникам Отечества посвящается...»

12+

При поддержке благотворительного фонда «Добровольцы Донбасса»

Областной Дом народного творчества г. Киров, Октябрьский проспект, 38.
Телефон для справок: 8 912 337 37 87

ВСТУПАЙ В АРМИЮ ПОБЕДЫ!

Защищать Родину – долг каждого настоящего мужчины! Мы, участники Ассоциации ветеранов СВО, обращаемся к вам, настоящие мужчины!

Все мы помним и ценим мужество наших предков, защищавших страну в тяжелые времена. Сегодня Родина вновь нуждается в защите! Пришло время исполнить священный долг перед Отечеством и встать на защиту своей семьи, своего народа, всей нашей великой страны.

И от каждого из нас, от наших решений и действий зависит сегодня судьба нашей Родины, нашей земли, нашего дома, настоящее и будущее наших детей, внуков и жизнь последующих поколений.

Настал час защитить тех, кого вы любите! Не время оставаться в стороне! Сделайте правильный выбор – станьте частью братства Защитников Отечества! Служба по контракту – путь настоящего патриота!

СЛУЖБА ПО КОНТРАКТУ – ПРЕСТИЖНАЯ МУЖСКАЯ РАБОТА!

★ **ЗВОНИ ПО ТЕЛЕФОНУ**
8 (922) 971-73-66
8 (918) 851-50-25
8 (952) 549-71-20
8 (912) 703-27-84

★ **ПРИХОДИ В ПУНКТ ОТБОРА НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ ПО КОНТРАКТУ Г. КИРОВ, УЛ. МОСКОВСКАЯ Д. 121**

★ **ПОДАЙ ЗАЯВКУ НА САЙТЕ ГОСУСЛУГ ИЛИ НА САЙТЕ МИНОБОРОНЫ РОССИИ СЛУЖБАПОКОНТРАКТУ.РФ**

✓ 3 320 000 руб.
✓ СОЦИАЛЬНАЯ ПОДДЕРЖКА

киров.рф/горожанам/мероподдержки_сво

ВМЕСТЕ МЫ – СИЛА! ВМЕСТЕ МЫ ПОБЕДИМ!

НОВОСТИ

Поддержим своих

• В ЦМА на ул. Профсоюзной, 4/9 и на ул. Лесозаводской, 10 **до 19 февраля** принимают посылки с тёплой одеждой, продуктами длительного хранения, гигиеническими принадлежностями, медикаментами, газовыми горелками, фонариками, батарейками.

• **До 28 февраля** вещи для бойцов принимают в ЦМА на ул. Кольцова, 18 и ул. Ломоносова, 33 (подробности – по тел.: 8-912-734-3605 и 8-922-928-4230).

В посылки можно положить письма и открытки с поздравлениями ко Дню защитника Отечества. Собранную помощь передадут в благотворительные фонды для доставки в зону СВО.

• В ЦМА на ул. Преображенской, 74 **до 20 февраля** проходит акция «Письмо солдату».

Каждый желающий может послать нашим военнослужащим письма, стихи и рисунки, поздравить их с предстоящим праздником. К участию приглашают также воспитанников детсадов, школьников.

«Такая поддержка нужна нашим защитникам», – говорит руководитель ЦМА Наталья Романовских. Телефон для справок: 8-912-734-3607.

Подведены итоги муниципального этапа конкурса профессионального мастерства «Учитель года».

Восемнадцать педагогов (шесть учителей, девять воспитателей, четыре педагога дополнительного образования) достойно прошли испытания заочного этапа (разработка воспитательного мероприятия, программа дополнительного образования, характеристика профдеятельности). На очном этапе представляли «Визитную карточку», «Мастер-класс», «Блиц-турнир», открытый урок в незнакомой аудитории, итоговое интервью.

Участники порадовали членов жюри интересными разработками, педагогическими находками, глубокими и яркими рассуждениями о своей профессии и тенденциях современного образования.

Победа – это ответственность

Напряжённая неделя пролетела как один миг, сплотив конкурсантов и судей, подарив радость общения и творчества.

«Учителем года-2026» признан **Александр Чертищев** – преподаватель-организатор основ безопасности и защиты Родины школы № 54, чей педагогический стаж более 12 лет. В течение конкурсной недели ему приходилось бороться с самим собой, своими страхами и волнением, но в то же время хотелось испытать себя, проверить профессиональные навыки.

Открытый урок Александра Чертищева был акцентирован на оказании первой помощи при отравлении угарным газом и алгоритме действий, когда человек теряет сознание и дыхание, а помощь надо оказывать профессионально и быстро – здесь и сейчас.

Про победу в конкурсе Александр Евгеньевич сказал так: «Я не рассчитывал на первое место, потому что полагаю: соперники гораздо опытнее и сильнее. Теперь понимаю: победа в конкурсе – это точка невозврата, ниже этой планки опускаться нельзя, это ответственность и перед собой, и перед коллегами, и перед учениками.

КОНКУРС КАК ТОЧКА ОТСЧЁТА



Елена Ковалёва вручает награду победителю городского этапа конкурса «Учитель года» Александру Чертищеву из школы № 54.

Великие люди говорили, что жизнь человека измеряется не днями, а яркими моментами. Конкурс «Учитель года» – как раз тот момент, который останется в памяти на всю жизнь. Спасибо организаторам за то, что подарили нам этот праздник, эти неповторимые мгновения!»

Мужская линия

В конкурсе «Учитель года-2026» участвовали ещё двое мужчин, и это, по мнению жюри, отрядный факт – значит, мужчины идут в сферу образования.

Антон Лузянин преподаёт русский язык и литературу в школе № 11 два с половиной года, уже участвовал в городском конкурсе «Педагогический дебют» и областном «Учитель года» (номинация «Молодой учитель») в 2024 году. Из всех откры-

тых конкурсных уроков – по творчеству Есенина, Солженицына и лирике Маяковского – последний считает самым удачным.

Антон Сергеевич стремится связать литературу с жизнью, регулярно водит своих старшеклассников в театры, после они вместе обсуждают спектакли и пишут отзывы. В тёплое время года идут в парк, сквер, чтобы почитать стихи или рассказы о природе и человеческих чувствах. Ещё один вариант связи художественного текста с жизнью – найти место в городе (старинное здание, монастырь), перекликающееся с сюжетом книги или биографией писателя.

Нет ничего хуже скучного урока, считает Антон Лузянин. Проблемы с дисциплиной, потеря интереса к предмету – следствие скуки и однообразия. Поэтому задача учителя –

использовать разные формы урока, искренне любить свой предмет.

Ещё один участник конкурса, занявший 3-е место в номинации «Педагог дополнительного образования», – тренер-преподаватель по кикбоксингу ЦРТДЮ «Радуга» **Александр Шихалеев**.

Наталья Владимировна
Фото Евгения Старкина

ПОДРОБНОСТИ

Победители муниципального этапа конкурса «Учитель года-2026» (номинации «Учитель года», «Педагог дошкольного образования года», «Педагог дополнительного образования года»).

1-е место (приз 75 тыс. руб.)

- Александр Чертищев, преподаватель ОБЗР, школа № 54;
- Анна Мошкина, воспитатель детского сада № 235;
- Юлия Ушакова, педагог ЦРТДЮ «Лабиринт».

2-е место (50 тыс. руб.)

- Татьяна Шеромова, учитель физики, школа № 56;
- Наталья Теплых, учитель-логопед детского сада № 35;
- Надежда Лаптева, педагог ДДТ «Вдохновение».

3-е место (30 тыс. руб.)

- Валентина Подлевских, учитель географии, школа № 60;
- Татев Барсеян, воспитатель детского сада № 22;
- Александр Шихалеев, тренер-преподаватель ЦРТДЮ «Радуга».

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Елена Ковалёва, глава города:

«Уверена, что этот конкурс стал мощным стимулом для профессионального роста и самообразования, поскольку учитель не только учит, он постоянно учится сам. Мы гордимся нашим педагогическим сообществом: вы всегда показываете высокий уровень профессионального мастерства, и тому доказательство – успехи ваших учеников. Будущее нашего города – в ваших надёжных руках».



Арабелла Шарыгина, начальник департамента образования, поздравляет Наталью Теплых, учителя-логопеда детсада № 35.



Дипломы, сертификаты и подарки от спонсоров получили бронзовые призёры конкурса.

Томаты – главные герои летнего и осеннего стола. Но чтобы получить мясистые, сладкие плоды, важно соблюдать все тонкости.

ОТ СЕМЕЧКА ДО УРОЖАЯ

Как выбрать сорта помидоров

Каждый год встаёт вопрос: какие помидоры посадить?

Выбор сложный: сортов и гибридов сотни, и их число постоянно увеличивается. Некоторые садоводы руководствуются красивой картинкой на пакете с семенами или необычным названием, но результат может разочаровать. Между тем есть чёткие критерии выбора сортов томатов.

По срокам созревания

- ультраскороспелые (80–85 дней);
- раннеспелые (85–100 дней),
- среднеспелые (100–120 дней),
- позднеспелые (до 140 дней).

Учитывая сроки, которые указывают на пакетах, можно рассчитать сроки посева рассады и начала плодоношения.

В северных регионах, как наш, целесообразно выбирать ультраскороспелые, раннеспелые и среднеспелые сорта и гибриды. В условиях короткого лета они успеют хорошо развиться и выдать урожай согласно своим характеристикам.

Среди популярных ультраскороспелых сортов Санька, Ляна Розовая, Ранний Красный, гибриды Жаворонок F1.

Из раннеспелых сортов – Сибирский скороспелый, Апельсин, Пузата Хата, Микадо Чёрный, из гибридов – Жозефина F1, Пинк Босс F1, Мазарини F1.

Среди среднеспелых – Сердце Алтая, Супер Марио, Чемпион Веса, Японский Краб, Хурма, гибриды – Розовый Пунш F1, Лонг-22 F1, Бобкат F1.

Ориентируясь на сроки созревания, учитывайте условия выращивания томатов (теплица, открытый грунт или плёночные укрытия).

Для теплицы подойдут сорта Медовый Гигант, Японский Трюфель, Перцевидный Полосатый, Бычье Сердце, Биф Пинк F1.

Сорта для открытого грунта: Челнок, Сливка Московская, Приполярный, Антарктида, Северёнок F1.

Есть сорта для балкона: Ампельный, Чудо на Окошке, Балконное



Чтобы был хороший урожай, надо выбирать качественные семена.

Чудо, Алая Гроздь F1, Чудо Карлик F1, Балконный.

Для получения хорошего урожая соблюдайте рекомендации производителя относительно места посадки.

Классификация по росту

Индетерминантные, не ограниченные в росте, могут достигать двух метров и более (Грейпфрут, Чёрный Принц, Южный Вечер, Цитрусовый Сад, Медовый Эль, Чао-какао F1). Выращивают их в основном в теплицах, в открытом грунте – только в регионах с тёплым климатом. Кроме того, они нуждаются в регулярном пасынковании.

Высокие томаты, имеющие ограничение в росте центрального побега: Розовый Слон, Медовый, Верлиока F1, Варшавянка F1.

Низкорослые отличаются дружной отдачей томатов, их можно не пасынковать и не подвязывать. Это Крупная Сливка, Малиновый Звон, Дворцовый, Белый Налив, Золотая Пуля, Рубиновое Сердце F1.

Способ применения

• Крупноплодные томаты (от 250 г) сажают для употребления в свежем виде, для салатов и консервирования. Они подходят для приготовления томатной пасты, соусов, соков.

• К помидорам салатных сортов относятся Кинг Сайз, Король Гигантов, Дикая Роза, Медовая Роса.

• Томаты среднего веса (100–150 г) выращивают для цельноплодного консервирования, других видов переработки.

• Сливовидные сорта и гибриды рекомендуют для вяления.

• Для засолки и консервирования подойдут все виды сливок – Де Барао, Перцевидный, Малиновый Силач.

• Коктейльные помидоры и черри весят до 50 г. Их чаще всего используют в свежем виде, в салатах и закусках.

• Некоторые сорта подходят для цельноплодного консервирования. Это черри – Вишнёвый Водопад, Детки-конфетки, Медовая Капель, Русская Коса.

Форма и цвет

Можно выбрать томаты круглые (Алка, Санька), плоскокруглые (Арбузный), сердцевидные (Батяня, Бычье Сердце), перцевидные (Ялик, Казанова), грушевидные (Станичник, Груша Чёрная), сливовидные (Де Барао, Новичок), ребристые (Полковник, Китайка Медовая), с носиком (Чибис, Красный Купол).

Есть множество сортов и гибридов экзотических расцветок. Розовые томаты – Малиновый Звон, Щедрый Каскад, Розовое Сердце, Грушка Розовая, Большой Сахар, Лакомка. Оранжевые, жёлтые – Медовый Гигант, Мармелад Оранжевый, Оранжевое Сердце, Банан Оранжевый, Король Сибири.

Среди экзотических сортов есть полосатые, чёрные, зелёные томаты и биколоры. Это не только оригинальные на вид, но и очень сладкие, вкусные помидоры: Полосатый Шоколад, Дикий Тимьян, Бурый Медведь, Амурский Тигр, Киви, Медная Река.

Для начала определитесь с площадью посадки и подсчитайте, сколько корней томатов поместится в теплице и в открытом грунте.

Распределите, сколько посадить сортов салатных, для засолки и консервирования, сколько черри и экзотов (при желании).

Тогда вы будете точно знать, какие семена томатов нужно купить и сколько сеять рассады.

Фото ozon.by

ДОМ САДОВОДА

СКИДКА НА ВСЁ 10%

ул. Воровского, 111-Б ул. Щорса, 45 Октябрьский пр., 8

Скидка предоставляется до 01.03.2026 при предъявлении данного купона (или его фото). Не суммируется с другими скидками и акциями сети магазинов "Дом садовода"

Как встречали весну в 1960-е, рассказывает Госархив Кировской области.

На проводах русской зимы гуляли или в последнее воскресенье февраля, или в начале марта.

К участию привлекали предприятия, партийные, профсоюзные, комсомольские организации, общепит, артистов профессиональных и любительских театров, самодеятельность, агитбригады, спортсменов.

По традиции праздник стартовал на Театральной площади и перемещался в Заречный парк, собирал до 100 тысяч человек. Толпы народа шли по замёрзшей реке Вятке или по мосту и сходу вливались во всеобщее веселье.

О том, как готовились к празднику в 1966-м, говорится в постановлении горсовета. План был такой: перед ДК XX партсъезда стоят 12 троек лошадей, сани – в декоративном убранстве. В машинах – карнавальные группы «Зима», «Весна» и духовой оркестр. К ним присоединяется группа мотоциклистов «12 месяцев». На «Марте» надпись: «Трудовые успехи – XXIII съезду КПСС».

Ещё в одной машине едут куклы-манекены Вьюга, Метель, Буран и

ПРОЩАЙ, МАТУШКА-ЗИМА



Проводы русской зимы в Заречном парке.

шесть снеговиков. Оркестр на всём пути следования играет русские плясовые.

От улицы Профсоюзной процессия двинется на Театральную площадь. Здесь состоится катания на тройках, массовый хоровод, который затеют участники художественной самодеятельности.

Зазвучат фанфары, возвещающие торжественную встречу Зимы и Весны. Далее карнавальная колонна двинется по ул. Карла Маркса,

Красноармейской в парк им. Гагарина. Там уже работают аттракционы, идёт торговля блинами и чаем, баянисты и массовики-затейники организуют игры.

Затем колонна направится к Халтуринскому парку (ныне Александровский сад). Зима, Дед Мороз, Весна устроят конкурсы и раздадут призы за лучший карнавальный костюм, пляску, тройку. Вьюгу, Метель и Буран сожгут в Зимнем дворце.

Весна объявит первый весенний бал. Праздник закончится пуском ракет и фейерверком. В ларьках будет торговля чаем из самоваров, блинами, варениками, пряниками и чебураками.

После праздника горсовет подытожил: «Десятки тысяч кировчан пришли отмечать проводы зимы. В конкурсе на лучшее оформление конной тройки участвовали 19 предприятий, а на лучшее исполнение русского танца – 6 коллективов художественной самодеятельности.

Правда, есть ряд недостатков: горком ВЛКСМ не сумел организовать дежурство оперотряда и обеспечить общественный порядок. Но в целом программа праздника была интересной и получила положительные оценки.

Наталья Владимирова
Фото ЦГАКО

ДОСЛОВНО

Вот как в конце 1960-х рекламировала предстоящий праздник «Кировская правда».

«Советские обряды и праздники прочно входят в нашу жизнь. Нынче программа проводов русской зимы будет очень интересной. На площадь съедутся 20 троек лошадей, вспыхнут 4 костра. Состоится борьба русских богатырей. Победитель получит булатный меч, он же сопроводит горожан в Заречный парк...

Взметнётся в небо ракета «Луч-1». Мороз-Воевода сдаст свои полномочия Весне и удалится в своё зимнее царство».

«Утром 2 марта в Заречный парк отправится большой конный поезд. На тройке с бубенцами помчится Дед Мороз со своей свитой, а на остальных одиночных упряжках – передовики производства.

В парке состоится представление «Мырождены, чтоб сказку сделать былью». Для участия в массовых соревнованиях подготовлено около 1 тысячи пар лыж. Будет катание на тройках, ледяных горках, массовые игры, танцы под баян, радиолу и два духовых оркестра. Весна прилетит на вертолёте. Традиционные костры (их будет 5) возвестят об уходе зимы».



Дымковские персонажи – постоянные участники праздников.

ПРИХОДИ, ВЕСНА!

В Приказной избе (на улице Спасской, 4-6) открыта выставка, посвящённая предстоящим весенним праздникам.

Первый, конечно, Масленица – весёлый, сытный, озорной праздник, со своими традициями, масляной неделей, блинами, катаниями с горок, сжиганием чучела. В этом году Масленица начинается **с 16 февраля**.

Второй – Пасха – древнейший и самый главный христианский праздник, символизирующий радость весеннего преобразования природы и возрождения жизни.

Третий – Свистопляска (Свистунья), который, по преданиям, возник в честь жителей Хлынова и Великого

Устюга, погибших в битве 1418 года у стен Хлыновского кремля, когда «своя своих не познаша». Странный, конечно, праздник, проделавший путь от трагедии к веселью.

На выставке представлены вышитые полотенца, праздничные городские наряды, женские платки, бутафорские угощения: блины, кулички, калачи и пр.

Желающие смогут вылепить глиняную свистульку, позвонить в колокола, определить время года по солнечному календарю.

Гостей также ждут познавательные программы «Сударыня Масленица» и «Весенний разгуляй», мастер-классы по дымковской росписи. 0+

Лариса Сотникова

ПРИГЛАШАЮТ НА МАСЛЕНИЦУ

Городские учреждения культуры (библиотеки и ДК), клубы по месту жительства, ЦМА подготовили к Масленице насыщенные программы (подробнее о мероприятиях – на сайтах учреждений и в их группах *ВКонтакте*). Праздничные гулянья намечены во всех микрорайонах города (см. сайт *киров.рф*).

КОНКУРС

Уважаемые читатели!

Специально к Масленице мы объявляем новый конкурс с розыгрышем призов. Присылайте нам необычные рецепты блинов, а наша редакция оценит их оригинальность. Самые интересные мы опубликуем. Итоги подведём к **27 февраля**. Победителям – билеты в кино!

Отправляйте рецепты и фото на почту nashgorod-kirov@mail.ru и в группу газеты vk.com/nash_gorod_kirov.



Один из старейших в России и первый в Вятской губернии, музей с 2022 года носит имя своего основателя Петра Алабина.

Сегодня в коллекции краеведческого музея более 256 тысяч предметов. Среди них – часы разных веков и государств (от солнечных до электронных). Часам и посвящена первая юбилейная выставка «Время и музей. Музей во времени», рассказывающая о наиболее интересных экспонатах и ярких страницах истории.

Основное место на выставке отдано часам XIX–XX века отечественного и европейского производства: напольные, настенные с боем, наручные, карманные, на цепочках, с кукушкой, морские и корабельные хронометры, каминные, каретные с будильником, когда-то исполнявшие марши, вальсы, народные песни.

Экскурсовод **Юрий Кислицын** рассказал: «Все экспонаты имеют свою историю, связанную как с их владельцами, так и с происхождением. Например, интересна история фирмы «Генри Мозер и К°».

В 1826 году в Санкт-Петербург прибыл потомственный швейцарский мастер Вильгельм Мозер, открыл часовую мастерскую, изменил своё имя на английское – Генри.

Первые изготовленные на своём предприятии золотые часы Мозер



Раритеты из коллекции Константина Агалакова.

ВРЕМЯ, ВПЕРЁД!

Краеведческий музей отмечает 160-летие



Экскурсию по выставке проводит Юрий Кислицын.

преподнес императору Николаю I. Постепенно его магазины появились в Москве, Киеве, на Нижегородской ярмарке. Фабрика Мозера, где уже трудились его последователи и потомки, выпускала широкий ассортимент мужских и женских карманных часов в золотых, серебряных и стальных корпусах различных форм.

После революции 1917 г. фирму национализировали, владельцы предприятия вернулись в Швейцарию разорёнными. Но изделия «Мозер» в СССР по-прежнему считались образцом точности и качества. «Человек – только с часами. Часы – только Мозера», – гласил рекламный плакат Маяковского и Родченко, нарисованный для ГУМа.

Также в экспозиции есть часы других швейцарских фирм: изысканные «ArmandNikolet» или «Longines», завоевавшей репутацию самых точных, статусных. В конце XIX века фирменные «вещицы» заказывали русские аристократы, дворяне, высокопоставленные чиновники. Часто механизмы были европейские, сборка – российская.

Для небогатых слоёв населения часы выпускали: Шарাপовская артель, фабрики братьев Дмитриевых, Рейнина, Родионова и др. Артели полностью заняли внутренний рынок «народных часов». В 1900 г. даже открыли первое специализированное учебное заведение с часовым и механико-оптическим факультетами –

требовались часовщики для работы на фабриках. В разные эпохи менялся дизайн часов, но поговорка «без часов – как без рук» была актуальной всегда.

На выставке представлены часы-ходики Сердобского часового завода (Пензенская область) с изображением картины Шишкина «Утро в сосновом лесу»; ходики, изготовленные к 47-летию Великого Октября с крейсера «Аврора» и профилями рабочего, солдата, матроса. Изображения на циферблатах сердобских изделий были самые разные: сельские пейзажи, сказочные персонажи, портреты генералов и др. В 1960-1970 годы там выпускали настенные часы с кукушкой.

Во второй половине XX в. в СССР работало 19 часовых заводов: в Орле, Пензе, Свердловске, Златоусте, Челябинске, Ленинграде, два в Москве и т.д. Все вместе они «выдавали на гора» миллионы изделий в год, занимая по количеству второе место после Швейцарии. Челябинский завод «Молния» и поныне производит не только наручные, настенные, но и специальные часы для армии, авиации.

Многие советские часы исправно работают, и владельцы не спешат с ними расставаться. А те, что представлены на выставке, когда-то находились в собственности Кировчан, потом оказались в музее и теперь отсчитывают не минуты, а века.

Выставка будет работать **до 15 мая**. Кроме музейных экспонатов представлены часы из коллекции Константина Агалакова, участника многих проектов КОКМ. 0+

Наталья Владимировна
Фото автора и КОКМ

ЧТО ПОЧИТАТЬ?

Герценка опубликовала рейтинг самых читаемых книг 2025 года, которые кировчане брали в абонементе.

Топ-3 отечественных авторов:

1. Ирина Богданова («Дом, где тебя ждут», «Жизнь как на ладони», «Уроки каллиграфии»).

2. Катя Качур («Ген Рафаила», «Желчный ангел», «Любимчик эпохи»).

3. Захар Прилепин («Тума», «Собаки и другие люди»).

Популярны книги Н. Абгарян «Зулали», Е. Водолазкина («Чагин», «Авиатор», «Лавр»), А. Иванова («Бронепароходы», «Сердце Пармы»), В. Ремизова «Вечная мерзлота», Д. Рубиной «Дизайнер Жорка», Г. Яхиной «Эйзен», книги о войне и др.

Зарубежная литература:

1. Фредрик Бакман («Тревожные люди», «Вторая жизнь Уве», «Медвежий угол»).

2. Люсинда Райли («Девушка из Италии», «Любовное письмо», «Семь сестёр»).

3. Кристин Ханна («Женщины», «Соловей»).

Востребованные книги – А. Вергезе «Завет воды», Ф. Джанноне «Почтальонша», Р. Пилчер «В канун Рождества», Э. Сафарли («Дом, в котором горит свет», «Если бы ты знал»), А. Триджиани «Жена башмачника», Х. Хоссейни («Бегущий за ветром»).

Краеведческая литература:

1. Александр Балыбердин «Загадки вятских улиц».

2. Виктор Бердинских «История Вятского края: мир русской провинции».

3. Владимир Любимов «Старая Вятка. Квартал за кварталом».

Научно-популярная литература:

1. Николай Цискаридзе «Мой театр».

2. Владимир Мединский («Рассказы из русской истории», «Скелеты из шкафа русской истории»).

3. Людмила Пучко «Многомерная медицина в вопросах и ответах».

Детская литература:

1. Альберт Лиханов («Мой генерал», «Благие намерения» «Русские мальчики»).

2. Юлия Кузнецова («Варя и Оля», «Где папа?», «Сказки про вредин»).



Алексей Иванов – один из самых популярных современных авторов.

3. Николай Носов («Незнайка», «Живая шляпа»).

Хорошо берут «Денискины рассказы» В. Драгунского, «Уроков не будет» В. Ледерман, «Гарри Поттера» Д. Роулинг, «AnimalBooks».

Также библиотека напомнила, какие книги удостоены **литературных премий** в минувшем году.

• «**Большая книга**»: лауреат в номинации «Художественная проза» – Эдуард Веркин («Сорока на висели-

це»), в номинации «Нон-фикшн» – Зоя Богуславская («Халатная жизнь»).

• «**Ясная Поляна**»: победитель в номинации «Современная русская проза» – Сухбат Афлатуни (Евгений Абдуллаев) за роман «Катехон».

• **Премия имени Юлиана Семёнова** вручается авторам, чьи работы связаны с освещением острых тем, требующих гражданской позиции. Лауреат – Захар Прилепин за книги «Шолохов: незаконный» и «Тума» (роман о XVII веке, казачьем Доне, Соловецком монастыре).

• «**Главкнига**»: лауреат – Даниил Туленков. «Шторм Z. У вас нет других нас» – автобиографическая повесть, посвящённая событиям 2023 г. в Запорожье.

• «**Премия Читателя**»: лауреатом стал Виктор Дашкевич с романом «Демон из Пустоши» (серия про графа Аверина).

• **Премия имени Даниила Гранина**: в номинации «Большая проза» отмечен Максим Замшев за роман «Вольнодумцы», «Малая проза» – Илья Кочергин за сборник «Запасный выход». Получил премию и роман Софии Агачер «Исцеление мира» (номинация «Искатели»). 16+

Фото rutube.ru

АФИША

Встречи в Герценке

13 февраля в 17.00 – вечер к 120-летию М. Джалиля. В 17.30 – игра «Мафия в жанре киберпанк». В 18.00 – концерт преподавателя игры на гитаре ДМШ № 2 С. Горевой.

15 февраля в 10.30 – клуб английского языка «Smiley». В 11.00 – лекция А. Емшановой «Цифровой след – это навсегда. Ответственность и последствия». В 12.00 – показы в рамках «Дней короткометражного кино». В 14.00 – творческий вечер О. Чупраковой. В 16.00 – лекция П. Климовой «Искусство любви, дружбы и нежных чувств».

16 февраля в 14.00 – студия Елены Шабалиной «Лоскутное шитьё от А до Я». В 18.00 – встреча с семьёй Е. Лефевр «Франция рядом: сердца не знают расстояний»; встреча с психологом Л. Зориной «Что происходит с нашими детьми в условиях СВО? Как их понять и помочь?»; лекция Ю. Ржаницыной «Золотой век китайской поэзии».

17 февраля в 10.30 – «Декупаж – моя любовь»: школа О. Сосновской. В 17.00 – фото клуб «Диана». В 17.30 – встреча на тему «Вятские паломники на Святой земле». В 18.00 – лекция С. Вдовина «Труднодоступная помощь зависимым».

18 февраля в 14.00 – клуб «Садовод»: особенности ухода за розами. В 18.00 – лекция Т. Хадеева «Современные ветеринарные технологии диагностики и лечения домашних животных»; концерт А. Урванцева (вокал, гитара) и А. Саковца (саксофон); встреча на тему «Уроки романа Б. Пастернака «Доктор Живаго»; встреча сообщества «Любительская астрономия».

19 февраля в 10.30 – «Интерьерные картины»: школа О. Сосновской. В 15.00 – презентация книги про Г. Кощеева, почётного гражданина города. В 17.00 – встреча с Д. Шубиным на тему «Как понять, что любовь настоящая?». В 17.30 – клуб для дошкольников «ТРИЗовок». В 18.00 – встреча на тему «Сокровища Стамбула: мозаика впечатлений»; шахматный клуб; лекция Ю. Гушиной «Здоровье щитовидной железы».

С 16 по 22 февраля проходит акция «Неделя прощения».

Запись на мастер-классы по тел. 76-17-29 (доб. 2289). 12+

ВНИМАНИЕ!

Выбираем маршруты

Уважаемые кировчане и гости нашего города!

Управление культуры приглашает вас к участию в ежегодном городском опросе в рамках проекта «Туристский сезон в Кирове».

По его результатам будет определён список наиболее интересных экскурсионных маршрутов на 2026 год.

Чтобы проголосовать, можно использовать QR-код или прийти в библиотеку им. Пушкина (ул. Преображенская, 74) – по будням с 10.00 до 19.00.

Голосование продлится до 10 апреля. Ваше мнение для нас интересно и важно!



Персональная выставка
Аркадия РЫЛОВА (1870–1939)
«Родом из Вятки» открыта
в художественном музее.

В 1910 г. художник-земляк подарил музею пейзаж «В лесу». Эта картина и дала начало коллекции, большая часть которой состоит из даров самого Аркадия Александровича и его вдовы. Сейчас в ВХМ более 100 графических и живописных работ мастера, на выставке представлены монументальные пейзажи, тонкие графические зарисовки, детские иллюстрации.

Академик, пейзажист, педагог Аркадий Рылов родом из села Истобенска Вятского уезда. В своих «Воспоминаниях» писал: «Жизнь у костра, у воды, среди дикой нетронутой природы и воспитала во мне пейзажиста».

Он учился у прославленного мастера Архипа Куинджи, стал его последователем, но сохранил свой оригинальный художественный язык. С пейзажами Рылова в русское искусство вошли лесные дали, глубокие озёра, полноводные реки, моря, птицы и животные.

Уже первая работа «Догорающий костёр» была приобретена Павлом Третьяковым для его галереи. С начала 1900-х имя Рылова стало широко известно, он участвовал в выставках объединений «Мир искусства», «Союз русских художников», зарубежных выставках (в Вене, Венеции, Нью-Йорке).

После окончания Академии художеств жил в Петербурге, но связей с малой родиной не терял. Часто приезжал на этюды, был почётным членом Вятского художественного кружка, участвовал в выставках, в создании музея.

В 1901 г. за картину «С берегов

ПОЭТ ПЕЙЗАЖА



Портрет Аркадия Рылова кисти Петра Акишина.

Вятки» Рылов получил золотую медаль в Мюнхене. За пейзаж «Зелёный шум» в 1906-м был избран действительным членом Осеннего салона в Париже.

Живописец Михаил Нестеров писал: «Рылов не просто пейзажист. Он как Васильев, как Левитан – глубокий, душевный поэт... Рыловых природой отпускается очень, очень мало».

Аркадий Александрович постоянно искал новые и оригинальные пейзажные мотивы, передающие бесконечное многообразие родной природы, стремился к смелым композиционным задачам. Обожал животных. Когда встречал на природе или на рынке больных зверюшек, то

брал или покупал их, выхаживал и потом выпускал на волю.

В его мастерской жили зайцы, белки, даже обезьяна. Когда он преподавал в Рисовальной школе, а потом в художественно-промышленном техникуме, привозил показать ученикам медвежат, волчонка, лисицу, косулю, ужа, кур и уток, филина, лебедя, журавля и пр. Вокруг клеток стояли учащиеся и быстро зарисовывали движения беспокойных моделей.

Рылов преподавал в школе вплоть до ее закрытия в 1917 г. Позднее он иллюстрировал журнал «Чиж», оформлял книги Виталия Бианки «Теремок» и «Сказки зверолова».

В 1918-м в продрогшем, голодном Петрограде писал картину «В голубом просторе». «Мысли заняты только тем, как бы съесть чего-нибудь. В кухне утром вода замерзала и в ведре, и в самоваре. Фуфайка, на голове шерстяной шлем, на руках рукавицы – такой был мой ночной костюм. Укрывался я двумя одеялами и шубой», – вспоминал художник. При этом создаётся впечатление, что «Голубой простор» написан на пленэре в безмятежной обстановке, при тёплой погоде – настолько светлой, наполненной свободой и движением получилась картина.

В 1930-х Аркадий Александрович начал выполнять госзаказы, относился к ним с большой ответственностью. Писал «Индустриальные огни на Волге», «На страже» (красноармейцы на лошадях едут по заснеженному лесу).

Прежде чем взяться за работу «Ленин в Разливе», прочитал все книги, где говорилось об этом событии, побывал на месте. Мучился, считая, что у него выходит не великий вождь, а «дачник». Решил изобразить Ленина идущим, погружённым в мысль о революции.

Повторения этой картины художнику заказывали неоднократно, а сам он вспоминал, что коммунисты не ожидали такой трактовки образа, да ещё от старика. Но приняли её единогласно.

Какой бы ни был сюжет, для Аркадия Александровича главным всегда оставался пейзаж, в котором слились мастерство и уникальная способность видеть поэзию в обыденном.

Имя нашего земляка с 1998 года носит Вятское художественное училище.

Наталья Владимировна
Фото ВХМ



Выставка «Родом из Вятки» в мраморном здании музея работает до 28 июня. 0+

КОНКУРС

«ВЯТСКИЙ КНИГОЛЮБ»

Приз получает **Татьяна Чеглакова**. Поздравляем!

Правильный ответ: в аудиоспектакле «Салтыкиада» (2017) по книге Максима Наумова Щуку озвучила Татьяна Мазур, возглавлявшая тогда Вятский художественный музей, а потом министерство культуры области. В проекте также были заняты актёр Александр Королевский, студенты ВятГУ, диджей с радио.

Сегодня мы разыграем книгу Валентина Сергеева «История Вятского края в персоналиях». Вопрос задаёт



пресс-секретарь Герценки **Алексей Ульянов**.

В 1891 году 20-летний начинающий литератор на сцене местного театра представил свою пьесу «Под чужой крышей» в исполнении заезжей труппы.

Как звали одного из первых вятских драматургов?

Ответы принимаем:

■ по тел. 760-784 (в пятницу до 16.00);

■ в группе vk.com/nash_gorod_kirov (как комментарий под постом о конкурсе).

РУССКАЯ ДУША БАЛАЛАЙКИ

В Детской филармонии отметили 165-летие Василия Андреева (1861–1918), создателя Великолукского оркестра русских народных инструментов.

Мероприятие проводится раз в пять лет и объединяет исполнителей на народных инструментах из ДМШ и ДШИ города. На этот раз солисты, дуэты, трио и ансамбли из Кирова, Лянгасово, Рудужного сыграли произведения как самого Андреева («Гвардейский марш», вальсы «Метер», «Бабочка», «Гармоника»), так и обработки народных песен, произведений русских, советских и зарубежных композиторов.

Ансамбль гусляров ДШИ «Рапсодия» добавил древнерусский колорит в программу. Педагогические ансамбли «Парафраз» ДШИ «Фольклорная» и «Сувенир» Лянгасовской ДШИ показали высокий класс игры.

О Василии Андрееве написано немало книг, снят художественный фильм «Серебряные струны» 6+. Известны слова композитора Валерия Гаврилина: «Имя Андреева – как русский национальный гимн. Услышав его, каждый русский должен встать!» Поэтому и концерт в Кирове назвали «Честь и хвала вам, Василий Андреев!».

Среди его заслуг – усовершенствование балалайки, домры и гуслей и превращение их в академические концертные инструменты. Вятский край также внёс свою лепту в Великолукский оркестр Андреева. В Котельниче были обнаружены раритетные домры, добавившие мелодичность в звучание оркестра.

От «простолоудинки» до «аристократки»

Услышав в 1883 г. игру тверского крестьянина А. Васильева, Андреев был поражён: убогий с виду инструмент в руках крепостного издавал ритмичный и оригинальный звук! Андрееву в то время было 22 года, он слушал гитару в Испании, мандолину – в Италии, но именно балалайка взыграла на струнах его души. Весь свой талант музыканта, все своё состояние он отдал русским народным инструментам.

Место балалайки в кабаках, в ла-



Музыкант Василий Андреев.

кейских, в конюшнях и подворотнях, а никак не в концертных залах, кривились снобы. Но чем больше препятствий вставало на пути Андреева, тем настойчивее он шёл к своей цели. Ходил по музыкальным мастерским Петербурга, упрасивал изготовить концертную балалайку. Первая, созданная скрипичным мастером В. Ивановым (который не сразу согласился взяться за балалайку, опасаясь за свою репутацию), раскрыла новые возможности «простолоудинки».

В 1888 г. в Петербурге появился кружок любителей игры на балалайке разных «голосов» и тембров. И теперь можно было играть не только наигрыши и пляски, но и сложные партии.

Раритеты из Котельнича

В 1896 году музыкант из Петербурга Анна Мартынова приехала в Котельнич, где её внимание привлекли два народных инструмента: с треугольным кузовом и круглым. Мартынова купила их, передала Андрееву, который продолжал заниматься поисками старинных русских инструментов.

Именно по вятскому образцу в 1896 г. и была воссоздана полузабытая русская домра. Кружок любителей был переименован в Великолукский оркестр, так как имел в составе инструменты из средней и северной территорий страны.

Дело жизни

Благодаря Андрееву русская народная музыка стала исполняться в престижных концертных залах России и зарубежных стран. Повсюду возникали общества любителей игры на домрах и балалайках. Василий Васильевич даже давал уроки игры на домре цесаревичу Алексею, вслед за которым играть пожелали и другие Романовы.

Музыкант стал организатором тематических кружков в воинских частях. Уволившиеся со службы солдаты получали балалайку для популяризации её в родных краях.

После смерти подвижника дело продолжили его ученики и последователи. И сегодня оркестры русских народных инструментов по-прежнему популярны.

В Вятской филармонии полные залы собирают концерты ВОРНИ имени Шаляпина и ансамбля «Три плюс Два». Им подвластно исполнение самых разных программ, даже не свойственных народным коллективам (рок, джаз). С оркестром сотрудничают и народники из ДШИ и ДМШ, и это ценный опыт для всех. Интерес детей к народным инструментам после совместных концертов возрастает.

Наталья Владимировна



Солист ВОРНИ Никита Загузин.

В ТЕМУ

15 февраля в Вятской филармонии состоится концерт ВОРНИ в честь дня рождения Ф. Шаляпина. Гостями вечера станут три баса – Михаил Гужов, Владимир Кудашев Дмитрий Скориков (Москва). Прозвучат оперные арии, романсы и песни из репертуара Шаляпина.

7 марта приходите на концерт «Весна любви». ВОРНИ и вокальный квартет «Девчата» (Москва) исполнят популярные песни из советских фильмов.

15 марта проект «А ну-ка, девушки!» впервые объединит хоровые коллективы девочек и девушек города. В сопровождении оркестра им. Шаляпина выступят хоры ДМШ № 4 и № 11, Первой ДМШ, колледжа им. Казенина, хоровой школы «Классика» и др. 12+

Фото из архива Первой ДМШ и ансамбля «Три плюс Два»

НОВОСТИ

От сердца к сердцу

28 февраля в 18.00 в ДК «Космос» состоится большой сольный концерт «Квартета ПРО» (Москва).

Группа приедет в обновлённом составе – Иван Марков, Владислав Сухачёв, Павел Лаус и Тимур Кожобеков. Они стали известны благодаря участию в телепередачах «Доброе утро», «Романтика романса», «Голубой огонёк» и др. Квартет исполнит хиты отечественной и зарубежной эстрады, композиции советских лет, патристические песни. 6+

Идём в библиотеку!

• **Библиотека имени Пушкина**, ул. Преображенская, 74

13 февраля в 17.00 – «Кто это? Писатели!»: вечер настольных игр в клубе «ИГРАриУМ».

15 февраля в 12.50 – «Для маленьких и взрослых»: просмотр в рамках киномарафона фестиваля «Золотой ворон».

16 февраля в 14.00 – «Охотники за словами»: клуб любителей русского языка. В 17.30 – «Городские сказки»: вечер-фантазия к 250-летию Гофмана.

17 февраля в 17.00 – встреча со Светланой Дождевых «Салтыков-Щедрин: ссылка, Вятка и любовь».

18 февраля в 17.00 – клуб «Свободное рисование».

19 февраля в 17.30 – клуб «Краски слова»: занятие «Великий Гэтсби» и ар-деко: музыка, мода, архитектура».

• **Библиотека имени Горького**,

Октябрьский проспект, 12

17 февраля в 14.00 – «Проблемы в написании ФИО»: бесплатная юр-помощь.

19 февраля в 14.00 – лекция «Особенности выращивания и ухода за розами». 12+

Читайте Гребнева

До 16 февраля Пушкинка принимает заявки на областной конкурс чтецов имени Анатолия Гребнева (1941–1921). Конкурс «Сокровенного слова сиянье» посвящен 85-летию со дня рождения поэта.

Заявки на участие отправляйте по почте uatk_cg@mail.ru с пометкой «Конкурс чтецов», приложите видео, где участник читает стихотворение Гребнева, и скан согласия на обработку персональных данных.

17 февраля эксперты начнут просмотр видеозаписей и определят победителей муниципального тура в категориях 14–18, 19–35, 36 лет и старше. Подробности – на сайте Пушкинки.

Детская «Новая волна»

Министерство культуры региона информирует: начался приём заявок на участие во всероссийском вокальном конкурсе, организованном фондом «Академия музыки».

Конкурс «Детская «Новая волна-2026»» рассчитан на юных вокалистов в возрасте от 9 до 13 лет. Очные прослушивания пройдут в восьми городах (в т.ч. в Казани, Санкт-Петербурге, Москве, Екатеринбурге).

Участие бесплатное, заявку следует подать **до 19 марта**. Подробности на сайте конкурса newwavejunior.ru.



Унисон балалаечников Первой ДМШ и колледжа имени Казенина.

